



Ciclo de estudos	Study programme
[9853] Licenciatura em Educação Básica	[9853] Undergraduate Degree on Primary Education
Designação da unidade curricular	Title of curricular unit
[2695] Técnicas de Expressão Oral e Escrita	[2695] Techniques of Oral and Written Expression
Ano curricular	Curricular year
1º	1 st
Período letivo	Period
1º Semestre	1 st Semester
ECTS	ECTS
6	6
Horas de Contacto	Contact Hours
Total: 64:00	Total: 64:00
Docente Responsável	Responsible Teacher
ANA LUÍSA DE OLIVEIRA FERREIRA	ANA LUÍSA DE OLIVEIRA FERREIRA
Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)	Learning outcomes of the curricular unit
<ol style="list-style-type: none">Contextualizar o ato comunicativo na sociedade atualUtilizar técnicas de comunicação oral em tipologias discursivas e contextos diversificadosUtilizar técnicas de comunicação escrita em tipologias discursivas e contextos diversificadosAnalisar enunciados orais e escritos em termos de forma e conteúdoAplicar técnicas de escrita académicaAvaliar a comunicação oral e escrita	<ol style="list-style-type: none">Contextualize the communicative act in today's societyUse oral communication techniques in discursive typologies and diverse contextsUse written communication techniques in discursive typologies and diverse contextsAnalyze oral and written statements in terms of form and contentBe able to apply techniques of academic writingEvaluate oral and written communication
Conteúdos programáticos	Syllabus
<ol style="list-style-type: none">Comunicação, informação e atualidadeComunicação oral vs. Comunicação escritaTécnicas de comunicação oralTécnicas de comunicação escritaProcedimentos de escritaA escrita académicaAnálise discursivaDimensão simbólica do discursoEfeitos estéticos e retóricosContextos de produção e receção do textoAvaliação da comunicaçãoTipologias Textuais	<ol style="list-style-type: none">Communication, information and current events.Oral communication vs. Written communication.Oral communication techniques.Written communication techniques.Writing procedures.Academic writingDiscursive analysis.Symbolic dimension of the discourse.Aesthetical and rhetorical effects.Text production and reception contexts.Evaluation of communicationTextual Types.



Metodologias de ensino (avaliação incluída)	Teaching methodologies (including evaluation)
<p>As metodologias selecionadas consubstanciam-se em aulas de teor expositivo, alternadas por apresentação de trabalhos. A correção do texto, comentário de excertos, debates, textos serão igualmente momentos para potenciar a escrita e a oralidade. As aulas de OT promoverão o acompanhamento das tarefas de escrita e de oralidade em contexto, potenciando a experimentação. A análise e produção de textos assim como a simulação de contextos específicos, de produção oral e escrita (debate, entrevista, mesa-redonda) suportam a intencionalidade competencial desta UC. Privilegiando-se atividades de desenvolvimento da oralidade e da escrita, partindo de propostas de trabalho em sala de aula e autónomo.</p> <p>A avaliação será feita com base nos seguintes elementos: teste escrito (50%) e produção oral individual (50%), privilegiando-se, durante a lecionação, atividades de desenvolvimento da oralidade e da escrita em formato individual e grupal, partindo de propostas de trabalho em sala de aula e autónomo.</p>	<p>The selected methodologies gain shape with expositive-grade classes alternated with presentation of assignments. The correction of text and the commentary of extracts. debates, texts will be equally moments to promote orality and writing . The analysis and production of texts of various typologies, as well as the simulation of specific contexts of oral and written production (debate. interview, roundtable) support the aims In the description of this curricular unit. Classes with supervision will promote the development of writing and oral skills. Oral and written activities will be planned and carried out in individual and group format based on oral and written classroom and autonomous work proposals.</p> <p>The evaluation will be based on the following elements: written test(50%) and individual oral production(50%), with a focus, during instruction, on activities that develop speaking and writing skills in both individual and group formats, based on classroom and independent work proposals.</p>
Bibliografia de consulta/existência obrigatória / Mandatory consultation/existence bibliography:	
<p>AMOR, E. (2001) Didáctica do Português - Fundamentos e Metodologia. Lisboa: Texto Editora. ISBN 9789724723648</p> <p>BARBIERI Figueiredo, E. F., Olívia Maria (2001). Itinerário Gramatical. Porto: Porto Editora. ISBN 972-8360-15-0</p> <p>LEÃO, M./FILIPPE, H. (2005) 70 + 7 Propostas de Escrita Lúdica, Porto, Porto Editora. ISBN 972-096-070-0</p> <p>MENDONÇA, A. e. a. (2003). Métodos e Técnicas de Expressão Oral Ensinos Básico e Secundário. Porto: ASA Editores.ISBN 978-972-41-5066-6</p> <p>PINTO, M. G. L. C. (2018). Os meandros da escrita académica. Alguns recados aos estudantes universitários. D'Água (Online), São Paulo, v. 31, n. 1, p. 9-27 (https://repositorio-aberto.up.pt/handle/10216/111454). ISSN 2236-4242.</p> <p>REI, J. ESTEVES (1995) Curso de Redacção II. O Texto. Porto: Porto Editora. ISBN 978-972-0-40106-9</p>	
Bibliografia Complementar / Complementary Bibliography	
<p>PEREIRA, M.L/AZEVEDO, F. (2003) Como Abordar. . . A Produção de Textos Escritos, Porto, Areal Editores. ISBN 972-627-642-X</p> <p>ROCHA, M.R./MATOS, M.J./TAVARES, S:D:/ REIS, C. (2010) Assim É que É Falar. 201 Perguntas, respostas e regras sobre o português falado e escrito. Lisboa, Planeta. ISBN 978-989-657-036-1.</p>	
Versão da FUC	
Versão 3 - 04-10-2024	