



Ciclo de estudos	Study programme
[6717] Mestrado em Intervenção Comunitária	[6717] Master in Community Intervention
Designação da unidade curricular	Title of curricular unit
[2518] Antropologia Social e Cultural	[2518] Social and Cultural Anthropology
Ano curricular	Curricular year
1º	1 st
Período letivo	Period
1º Semestre	1 st Semester
ECTS	ECTS
5	5
Horas de Contacto	Contact Hours
Total: 32:00	Total: 32:00
Docente Responsável	Responsible Teacher
Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)	Learning outcomes of the curricular unit
<p>- Favorecer um domínio integrado de conceitos fundamentais da antropologia social e cultural.</p> <p>- Compreender, através da leitura orientada, problemáticas antropológicas patentes em contextos de risco à luz da educação social e orientadas para a intervenção comunitária.</p> <p>- Saber interpretar, a título exemplificativo, a metodologia antropológica aplicada a casos de estudo na área de interesse do/a estudante, identificando este/a nomeadamente o método etnográfico e a observação participante neles implicados.</p> <p>- Construir, a partir dos diversos contextos de risco, um sujeito/objeto de estudo da condição humana para efeitos de desenho de intervenção comunitária.</p>	<p>- Favor an integrated domain of core concepts of social and cultural anthropology.</p> <p>- Understand the anthropological problematic revealed in risk contexts towards a socio-pedagogical and community intervention.</p> <p>- Capacity to interpret, as an example, the anthropological methodology applied to case studies in the area of interest for the student, identifying a particular ethnography and participant observation involved therein.</p> <p>- From various contexts of risk, build a subject / object of study of the human condition set for drawing an effective community intervention.</p>
Conteúdos programáticos	Syllabus
<p>1. Estatuto da antropologia social e cultural no âmbito das ciências sociais e humanas: intencionalidades epistemológicas, temas clássicos e práticas de investigação.</p> <p>2. O conceito operacional de cultura(lidade): teorias, linguagens, logos e myths; o binómio identidade/alteridade.</p> <p>3. Dinâmica social: cidade-mundo, globalização e mobilidade. Espaços de hospitalidade, (des)encontro, sedentarismo e nomadismo.</p> <p>4. Vulnerabilidade, marca antropológica fundamental: ciclos de vida e experiência dos limites/limiares, sofrimento e busca de sentido.</p> <p>5. Antropologia do Espaço e condição humana na cidade: reconhecimento, intimidade, socialidade e solidão.</p> <p>6. Problemáticas antropológicas emergentes: novas reconfigurações de família; velhice; comunidades de passagem; a metáfora do corpo; re-simbolização religiosa da vida; antropologia da Dádiva . . .</p>	<p>1. Status of social and cultural anthropology in social and human sciences: epistemological intentions, classical themes and research practices.</p> <p>2. The operating concept of culture (cultural education): theories-languages, logos-myths, identity-alterity, education and inter-cultural.</p> <p>3. Social dynamics: the city-world, globalization and mobility. Hospitality spaces, comings and goings, sedentary life style and nomadic</p> <p>4. Vulnerability, fundamental anthropological brand: life cycles, limits / thresholds experience, suffering and search for meaning.</p> <p>5. Anthropology of Space e human condition in the city: recognition, intimacy, sociability and loneliness.</p> <p>6. Emerging anthropological Issues: new reconfigurations of family; aging; new communities; the metaphor of the body; religious re-symbolization of life; Anthropology Gift ...</p>
Metodologias de ensino (avaliação incluída)	Teaching methodologies (including evaluation)



Estruturadas a partir de uma variabilidade didática, as sessões compreendem, entre outras possibilidades: a análise crítica de estudos de casos, numa linha antropológica; através do debate de temas emergentes, favorecem a problematização da condição humana que emerge nas situações-limite narradas na voz ativa ou passiva e/ou com recurso a meios tecnológicos; permitem a partilha das sínteses das leituras temáticas orientadas de artigos/livros de referência na área de interesse do estudante.

A estratégia avaliativa assenta, por um lado, na participação crítica do estudante nos debates promovidos nas sessões (20%) e, por outro lado, no trabalho temático escrito que defenderá no final do semestre (80%).

Structured from a didactic variability, the sessions include, among other possibilities: a critical analysis of case studies, in an anthropological point of view; promote, through discussion of emerging issues, the questioning of the human condition that emerges in extreme situations narrated in the active or passive voice and/or by the use of technological means; allow the sharing of abstracts of oriented thematic readings articles/reference books in the interest area of the student.

The assessment strategy is based, on the one hand, on the student's critical participation in debates held in sessions (20%) and, on the other hand, on the thematic written work that the student will defend at the end of the semester (80%).

Bibliografia de consulta/existência obrigatória / Mandatory consultation/existence bibliography:

CARVALHO, A. D. (2012). *Antropologia da Exclusão ou o Exílio da Condição Humana*. Porto: Porto Editora. ISBN: 978-972-0-34861-6.

CLAVEL, M. (2004). *A sociedade da exclusão. Compreendê-la para dela sair*. Porto: Porto Editora. ISBN: 972-0-34854-2.

GONÇALVES, J.L. (2012). "Dádiva, reciprocidade e reconhecimento: por um novo vínculo social." In Paula Cristina Pereira (org.) *Espaço público. Variações críticas sobre a urbanidade*. Porto: Ed. Afrontamento.

GONÇALVES, J.L. & BRANDÃO ALVES. (2008). "Que rosto de lugar público na cidade competitiva?" In *Filosofia e a Cidade*, Porto: Campo das Letras. ISBN 978-989-625-353-0

___ (2007). "Invisibilidade e Reconhecimento: a construção da literacia moral em Pedagogia Social". *Cadernos de Pedagogia Social* n.º 1. Lisboa: U. Católica Editora, pp. 83-104. ISSN 1646-7280.

Bibliografia Complementar / Complementary Bibliography

AUGÉ, M. e COLLEEN, J-P. (2005). *A Antropologia*. Lisboa: Edições 70.

AUGÉ, M. (2005). *Não-Lugares*. Lisboa: 90 Graus Editora, Lda.

AUGÉ, M. (2009). *Pour une anthropologie de la mobilité*. Éd. Payot&Rivages. ISBN: 978-2-228-90424-7.

BAUMAN, Z. (2001). *Comunidade: a busca por segurança no mundo atual*. RJ: Jorge Zahar Ed. ISBN: 85-7110-699-1.

___, (2006). *Confiança e medo na cidade*. Lisboa: Ed. Antropos.

CARVALHO, A. D. (2012). *A solidão nos limiares da Pessoa e da Solidariedade*. Porto: Porto Editora.

CRUZ, I., JOCILES, M.ª I., PIQUERAS, A. E RIVAS, A. M. (2002). *Introducción a la antropología para la intervención social*. Valência: Edita: Tirant lo Blanch. ISBN: 84-8442-684-X

GODBOUT, T. J. (1997). *O Espírito da Dádiva*. Lisboa: Ed. Piaget.

MAALOUF, A. (1999). *As Identidades Assassinas*. Viseu: Difel. ISBN: 972-29-0465-5.

MAFFESOLI, M. (2001). *Sobre o Nomadismo*. RJ: Ed. Record. ISBN: 85-01-06030-5.

TORRALBA, F. (2003). *Sobre la Hospitalidad*. Madrid: PPC. ISBN 84-288-1785-5

Versão da FUC

Versão 0 - 04-02-2016